



ΔΙΗΜΕΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗΝ ΠΑΛΑΙΑ ΒΟΥΛΗ ΚΑΙ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΙΜΗ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 16 Μαρτίου 2019 η εκδήλωση της Επτανησιακής

Το σπάνιο οπτικό υλικό, τα πρωτότυπα κείμενα και η όλη επιμέλεια ανήκει στην κ. Αγάθη Μαρκάτη, Πανεπιστημιακό, που μαζί με τις σκηνικές παρεμβάσεις του Κερκυραίου Λευτέρη Πλασκοβίτη, τις Μουσικές προτάσεις του Ζακυνθινού Ιάκωβου Κονιτόπουλου συνέθεσαν όλο το Ιστορικό Αφιέρωμα που παρουσιάστηκε στην εκδήλωση. Στα ιστορικά κείμενα που απέδωσαν οι επτά άνδρες (Δημήτρης Δελλαπόρτας, Βαγγέλης Ιατρίδης, Χρίστος Μαρκάτης, Παναγιώτης Μαρσέλος, Κοσμάς Μεγαλοκονόμος, Διονύσης Μπράτης) περιγράφηκαν και αναπτύχθηκαν οι αγώνες του Επτανησιακού Λαού και των Ριζοσπαστών κατά των Ενετών κατακτητών και κατά των Άγγλων, οι οποίοι οδήγησαν στη συγκρότηση του οργανωμένου πολιτικού Κινήματος των Ριζοσπαστών, και στις δράσεις των Ριζοσπαστών Βουλευτών από τα έδρανα της Παλαιάς Βουλής, μετέπειτα από την Ένωση των Επτανήσων με την Ελλάδα, μεταλαμπαδεύοντας τον Πολιτικό Πολιτισμό των Επτανήσων. Συγκίνηση επίσης προκάλεσαν το κείμενο για την Εξέγερση στη Σκάλα Κεφαλονιάς το 1849 που αποδόθηκε από την Ιθακήσια ηθοποιό Έστα Ράζου και το ρεπερτόριο τραγουδιών των τριών χορωδιών από τα νησιά μας, (του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής «Η ΑΓΙΑ ΜΑΥΡΑ», του Συλλόγου Φαρακλάδων «Η ΕΥΓΕΡΟΣ» Κεφαλονιάς και της Ομοσπονδίας Συλλόγων Κερκυραίων Αττικής «ΦΑΙΑΚΩΝ ΩΔΗ»). Όλοι όσοι παρακολούθησαν την εκδήλωση, μεταξύ αυτών ο Περιφερειάρχης Ιονίων Νήσων κ. Θεόδωρος Γαλιατσάτος που απέδωσε χαιρετισμό, Βουλευτές, τ. Υπουργοί, Επτανήσιοι κ.α. συγκινήθηκαν και καταχειροκρότησαν τους συντελεστές και τους πρωταγωνιστές της εκδήλωσης.

Ο Σύλλογος των Απανταχού Φαρακλάδων «Η ΕΥΓΕΡΟΣ» Κεφαλλονιάς συγχαίρει την Επτανησιακή Συνομοσπονδία για το πρωτοποριακό της έργο στην Ιστορία (Γενική και Τοπική), στον Πολιτισμό και στις επιστήμες και θα συνεχίσει να στηρίζει τις προσπάθειές της για την διατήρηση, προώθηση, και ανάδειξή τους. Προτείνει το ιστορικό αυτό αφιέρωμα να μεταφερθεί στα επτά νησιά μας για να έχουν τη δυνατότητα οι συμπατριώτες μας στα νησιά να συμμετάσχουν σε μια τόσο μεγάλη και πρωτότυπη εκδήλωση.

Τη δεύτερη ημέρα των εκδηλώσεων, την Κυριακή 17 Μαρτίου 2019 ο Σύλλογος των Απανταχού Φαρακλάδων «Η ΕΥΓΕΡΟΣ» διοργάνωσε και παρουσίασε στο Πολιτιστικό του Κέντρο (Δεληγιώργη 24, Αθήνα) τιμητική εκδήλωση για τον επ. Καθηγητή Ιατρικής, Ιστορικό και Συγγραφέα κ. Γεράσιμο Ρηγάτο, τιμώντας τα σαράντα χρόνια συγγραφικού του έργου (1979 – 2019). Για τον συγγραφέα και με την ευκαιρία των 40 χρόνων συνεχούς συγγραφικής παρουσίας κυκλοφόρησε τιμητικό τεύχος 152 σελίδων, και αναμνηστικό γραμματόσημο των ΕΛΤΑ (72 λεπτών).

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους Μέλη του Δ.Σ. της Επτανησιακής Συνομοσπονδίας, Πρόεδροι και Μέλη Δ.Σ. Επτανησιακών Συλλόγων και Σωματείων, εκπρόσωποι της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Λογοτέχνες, άνθρωποι των Γραμμάτων και των Τεχνών, Μέλη και Φίλοι του Συλλόγου, ο κ. Χ.Κουρής ως εκπρόσωπος της Ένωσης Χορωδιών Ελλάδας, πολλοί Επτανήσιοι και πλήθος κόσμου.

Συντονιστής της εκδήλωσης ήταν ο κ. Παναγής Λυκούδης, ομιλητές ήταν η κ. Ευγενία Μαρκαντωνάτου μέλος του Συλλόγου, και οι λογοτέχνες κ. Σπύρος Ζαχαράτος, η κ. Ρίτα Τσιντίλη –Βλησμά, οι οποίοι αναφέρθηκαν στο πολύπλευρο έργο του Γ. Ρηγάτου ως Ιατρός, ως Άνθρωπος, ως Συγγραφέας, ως Λογοτέχνης.

Την κεντρική ομιλία εκφώνησε η κ. Καίτη Χαϊδεμένου Λειβαδά, λογοτέχνης και εκδότρια του λογοτεχνικού περιοδικού "Νέα Αριάδνη". Η κ. Λειβαδά ανέλυσε εκτενώς το έργο του κ. Ρηγάτου, το οποίο θεωρεί εθνική προσφορά και τον ίδιο τον χαρακτηρίζει ως σύγχρονο "Δάσκαλο του Γένους". Αναφέρει μάλιστα ότι η "Νέα Αριάδνη" θα ζητήσει σε συνεργασία με λογοτεχνικά σωματεία από το Υπουργείο Πολιτισμού την αναγόρευσή του ως "συγγραφέα της χρονιάς".

Η εκδήλωση συνεχίστηκε με την απαγγελία δύο λογοτεχνικών κειμένων του κ. Γ. Ρηγάτου από την κ. Χριστίνα Ρόκκου εκπροσωπώντας το Θεατρικό Τμήμα του Συλλόγου και ολοκληρώθηκε με την προσφορά τιμητικής πλακέτας στον κ. Γ. Ρηγάτο από το Δ.Σ. του Συλλόγου. Ακολούθησε Μουσικό Πρόγραμμα από τη Μικτή Χορωδία Μαντολινάτα του Συλλόγου μας υπό τη Διεύθυνση της Χριστίνας Ρόκκου ως μαέστρο και τη Σταματία Σκαλενάκη στο πιάνο. Η εκδήλωση έκλεισε με το τραγούδι «ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ» σε στίχους Αρετής Καλκάνη και Μουσική Δημήτρη Καλκάνη, το οποίο τραγουδιέται ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ στις εκδηλώσεις του Συλλόγου Απανταχού Φαρακλάδων «Η ΕΥΓΕΡΟΣ» και είναι αφιερωμένο σε κάθε απόδημο Κεφαλλονίτη, Επτανήσιο και κάθε απόδημο επί γης. Όπως αναφέρει το τραγούδι : «Ταξίδεψα σε όλες τις Χώρες, σε άγνωστα νερά, μα φύλαξα πιστά το όραμά σου, γλυκιά πατρίδα μου ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ»

Εκ του Δ.Σ.

Εστάλη στην ΟΔΥΣΣΕΙΑ,22/3/2019, #ODYSSEIA